



Alessandro Fadda

Sociologo

Lingue

Italiano: lingua madre
Inglese: C1/B2
Francese: B1

Competenze

Metodi quantitativi e qualitativi per la ricerca sociale (interviste, focus group, etnografia; questionari);
Metodi di ricerca partecipativi (Open Space Technology, Word Café, Conference Consensus) e creativi (ricerca-azione, teatro sociale e di comunità; photovoice; interviste dialogiche);
Strumenti di analisi delle politiche pubbliche;
Conduzione di gruppi in attività espressive ed educative;
Capacità di lavorare in gruppo;
Capacità di gestione del tempo e organizzazione autonoma del lavoro;
Ascolto attivo e gestione creativa dei conflitti;

Esperienze e progetti

Ho frequentato corsi di teatro fisico, clown e teatro sociale con Ginevra Scaglia, Jon Kellam, Gabriele Vacis, Emmanuel G. Lavallée.
Faccio parte del collettivo informale Permakulture dal 2020, progetto che si occupa di "ecologia teatrale", creazione di laboratori di pratiche teatrali per la consapevolezza corporea e situazionale, sia nella natura che nei contesti urbani.
Sono stato relatore al Festival della Sociologia di Narni nel 2023, con un laboratorio teatrale dedicato ai giovani studenti.
Pratico sport (pallacanestro, skateboard) e la fotografia come hobby.

Istruzione

Laurea specialistica in Sociologia e Ricerca Sociale

Università degli studi di Torino • ottobre 2018-luglio 2022 • voto: 110
Tesi di laurea sperimentale con focus su teatro sociale; interviste a conduttori di pratiche teatrali per la cura e il benessere; il corpo nella formazione e conduzione dei gruppi; attività di stakeholders engagement e cittadinanza attiva nei processi di teatro sociale.

Laurea triennale in Scienze Sociologiche

Università degli studi di Padova • ottobre 2014-dicembre 2017 • voto: 110L

Formazione

Summer School "Strategie innovative di ricerca sociale"

Università degli studi di Catania • settembre 2022
Focus: redazione articoli scientifici; costruzione disegno della ricerca; approccio biografico alla ricerca con Rita Bichi (professore ordinario di Sociologia, Università Cattolica del Sacro Cuore).

Erasmus Youth Exchange "Telling Stories" su Teatro Sociale e di Comunità

Faro, Portogallo • marzo 2022
Studio pratico dei metodi del Teatro di Comunità con Janela Aberta Teatro (compagnia internazionale di teatro fisico e teatro sociale presso Faro); processo di costruzione collettiva e partecipazione allo spettacolo teatrale finale; coinvolgimento cittadinanza e organizzazioni della società civile nelle attività del programma Erasmus.

Esperienze professionali

CMCC Foundation - Stakeholders Engagement Specialist

Sassari • giugno 2024 - in corso
Attivazione e gestione del coinvolgimento di stakeholders e policy makers sul tema dell'adattamento al cambiamento climatico; attivare processi partecipativi e di co-creazione di azioni collettive e politiche pubbliche.

Cooperativa Sociale Zenith - Operatore sociale

Torino • ottobre 2023 - marzo 2024
Operatore sociale presso sportello di consulenza e assistenza per richiedenti asilo; progettazione eventi partecipativi di divulgazione sulla migrazione; attività di cittadinanza attiva; stesura report su attività dello sportello e su attività partecipative sul territorio.

Cooperativa Sociale Andirvieni

Rivarolo (TO) • marzo 2023 - giugno 2023
Collaboratore in progetti di educativa di strada attraverso lo sport (pallacanestro, skateboard) nei paesi dell'area del Canavese.

Cooperativa Andirvieni, Centro Diurno Metafora

Cuorgnè (TO) • ottobre 2022-maggio 2023
Co-conduttore di laboratori di teatro per la disabilità.

Associazione Fiabesca

Collegno e Torino • settembre 2021-giugno 2023
Insegnante di teatro per l'infanzia; programmazione autonoma delle attività; conduzione lezioni di gruppo (età dai 6 ai 10 anni) presso scuole elementari; conduzione processo di costruzione di una rappresentazione teatrale; stesura report attività artistiche ed educative. Conduttore modulo sul teatro, presso Istituto Comprensivo di Beinasco (giugno 2023).

Associazione Pandorama

Bosconero (TO) • maggio 2023-in corso
Animatore teatrale per eventi educativi sul territorio del Canavese finanziati da Regione Piemonte e Fondazione Compagnia di San Paolo. Organizzatore Centro Estivo 4 Elementi per l'infanzia e l'adolescenza (luglio 2023) in collaborazione con Permakulture.

A.s.d. Cuore Matto, Centro Diurno di Salute Mentale (CircoScrizione 6)

Torino • Ottobre 2019 – Giugno 2020
Tirocinio curriculare. Collaboratore negli allenamenti di basket inclusivo con i pazienti del Centro Diurno; partecipazione come atleta al campionato agonistico Uisp e negli eventi del circuito "Special Olympics" entro il progetto Cuore Matto.